



C.T.C



CLUB TECHNIQUE COULEURS

Venez rejoindre le CTC.

**On s'est dit qu'on pourrait le faire; puis on s'est dit qu'on devrait le faire.
Et voilà on l'a fait.**

L'assemblée générale a eu lieu le 14 Janvier et voici la composition du nouveau Bureau ;

Président	Jean-luc Chantraine	Trésorier	Gaétan Boo	Secrétaire	Didier Lohez
Vice-président	Serge Le Ligeour	Trésorier-adjoint	Denis Bourget	Secrétaire-adjoint	Serge Le Ligeour

En 2015, pas de National, en 2016 notre National a été annulé à cause de la grippe aviaire et il nous a fallu aller dans les pays voisins pour se rencontrer et faire concourir nos oiseaux. Cette année que va-t-il se passer, on ne peut rien dire à l'avance, c'est donc en accord avec l'AOG que notre Festival aura lieu lors du Concours International de Bordeaux en semaine 42, des convoyages seront assurés pour acheminer les oiseaux et déjà, beaucoup d'éleveurs se rapprochent du **CTC**.

Chaque adhérent recevra un bulletin technique mensuel par internet avec photos, commentaires de juges participant régulièrement et avec succès à des concours internationaux et au Mondial, et rappel du standard CNJF/OMJ des oiseaux étudiés.

Des parutions mensuelles dans le Monde des Oiseaux avec photos et les noms des éleveurs, parutions commentées par des juges CNJF et OMJ.

Dés l'année prochaine et peut-être même cette année, une journée technique.

Lors du festival **CTC** à Bordeaux des trophées seront attribués pour les grands prix d'élevages CTC ainsi que des cocardes Spéciales **CTC** sur la cage du meilleur oiseau primé dans les grands prix.

BULLETIN D'ADHESION 2017

Pour adhérer au « CLUB TECHNIQUE CANARIS DE COULEURS »

Utilisez le présent bulletin et adressez-le dès que possible au Trésorier

GAETAN BOO - 72 rue MERMOZ -59116-HOURLINES- E-Mail : gaetan.boo@wanadoo.fr

NOM	PRENOM	SUCHE
ADRESSE		
CODE POSTAL	VILLE	
TEL	E-MAIL	
FEDERATION	REGION	CLUB LOCAL

Cotisation C.T.C 2017 : **20,00 €**

Merci de libeller votre chèque à l'ordre du « C.T.C »

LE MOSAÏQUE ROUGE



Rouge mosaïque femelle

Eleveur Antoine Castellot DSC3457 - Castres



Rouge mosaïque mâle

Eleveur François Briffa DSC3415 Castres

Commentaires de Jean-Paul Glémet, Juge OMJ-CNJF :

La femelle montre de très belles qualités. Le lipochrome rouge est bien visible aux points d'élection : épaule avec une belle zone rouge sans givrage dans le haut, puis un dégradé au niveau des sus-alaires. Cette marque d'épaule est bien mise en évidence sans que des plumes du haut du corps viennent la recouvrir partiellement et la masquer. C'est le signe soit d'un oiseau à plumage extra court, soit d'un arrachage de ces plumes gênantes (toiletage) soit d'une position de l'aile légèrement décollée (la photo ne permet pas de trancher entre ces trois options donc laissons le bénéfice du doute). La marque oculaire est bien visible est bien située en arrière de l'œil tout en étant fine. C'est bien. On voit aussi une ligne médiane colorée pour la poitrine, ce qui est fondamental. Cet oiseau a une très bonne blancheur du manteau, blanc lumineux. Les rémiges aussi sont bien claires. Pour la structure nous avons là un oiseau harmonieux, pas trop fluet et une tête pas trop étroite. C'est une tête plutôt ovale comme on le trouve très souvent chez les femelles rouge mosaïque. Le plumage a l'air assez compact, pas trop épais. Nous avons là une femelle de belle qualité. Ah oui, vous allez me dire « et le rouge dans la queue ? ». Et oui c'est un défaut. Nous savons tous que beaucoup de jeunes oiseaux perdent leurs plumes de queue en cours de mue et donc qu'elles repoussent rouges. Ceci est pénalisable mais selon le niveau du concours on sera plus ou moins strict sur ce critère. Le juge peut simplement signaler le défaut et plus ou moins le pénaliser. Mais dès qu'on passe dans un concours de « haut niveau », international ou championnat du monde » cette présence de queue colorée est pénalisée (deux points en principe) et l'oiseau est écarté du podium.

Le mâle est un bon oiseau mais avec des points forts et des points faibles. Soyons positifs et commençons par son point fort. C'est sa blancheur : manteau bien blanc (ou à peine rosé), rémiges bien claires, queue claire malgré la présence d'une rectrice rouge (fermons les yeux là-dessus). Le masque quant à lui est correct (rouge assez lumineux, bien présent sous le bec, pas de coupure dans le masque) mais il ne remonte pas assez haut et s'arrête trop loin en arrière de l'œil (masque pas assez rond). Le point faible c'est l'épaule, sa coloration est trop en dégradé, il faut une grande marque (zone formée par petites et les grandes sus-alaires) d'un rouge intense uniforme : cela n'est pas le cas pour cet oiseau. En revanche nous avons un oiseau élégant et avec un bon plumage. En conclusion un oiseau qui a de belles qualités mais dont le défaut pour le point d'élection des épaules fait qu'il ne pourra pas prétendre être le top du top lors d'un grand concours international face à des concurrents qui allient visuellement toutes les qualités demandées par le standard.

Rappel du Standard :

Chez ces oiseaux, le pigment lipochromique est présent jusqu'à l'extrémité du plumage dans certaines zones appelées points d'élection". En dehors de ces zones, le pigment lipochromique est refoulé vers la base des plumes donc invisible ou à peine perceptible extérieurement. Chez les Mosaïques, la notation du lipochrome porte sur la pureté et l'uniformité du pigment lipochromique aux points d'élection. La délimitation aux zones d'élection, l'intensité du pigment lipochromique, les incrustations et la coloration des rémiges ou rectrices rentrent dans la notation de la catégorie. La catégorie Mosaïque étant la caractéristique principale des Mosaïques lipochromes, on sera plus rigoureux dans sa notation que chez les Mosaïques mélaniques.

Nota : sur les mosaïques notamment pour les femelles, le juge sera particulièrement vigilant au positionnement des épaules par rapport au corps et sanctionnera les épaules nettement décollées (en rubrique forme)

Type 1 : FEMELLE MOSAÏQUE

La couleur lipochromique limitée aux points d'élection doit être très intense et lumineuse et bien contraster avec le reste du manteau. Le manteau sera d'un blanc crayeux chez les canaris lipochromes. Les points d'élection sont : une étroite et nette ligne colorée bien visible en arrière de chaque œil, aux épaules une zone intense, bien visible et suffisamment étendue (la tonalité sera forte pour les petites sus-alaires, en dégradé dans les grandes sus-alaires), le croupion. La poitrine sera légèrement colorée dans sa partie médiane. Pour avoir un bon contraste avec les épaules, on demande aux rémiges d'avoir le moins d'incrustations lipochromiques possible. Dans l'idéal, les rémiges doivent être de couleur blanche chez les lipochromes et sans incrustations pour les mélanines.

Type 2 : MALE MOSAÏQUE

La couleur lipochromique limitée aux points d'élection doit être très intense et lumineuse et contraster avec le reste du manteau. Le manteau sera d'un blanc crayeux chez les canaris lipochromes. Les points d'élection sont : un masque complet bien délimité, entourant entièrement le bec et s'arrêtant juste en arrière des yeux, les épaules (petites et grandes sus-alaires), le croupion. La partie centrale de la poitrine montre de façon bien visible le lipochrome ; cette tache pectorale se rétrécit en descendant vers l'abdomen. Le masque est détaché de la poitrine d'au moins un centimètre. Le bas-ventre ne doit absolument pas montrer de lipochrome et cette zone doit s'étendre le plus haut possible. Pour avoir un bon contraste avec les épaules, on demande aux rémiges d'avoir le moins d'incrustations lipochromiques possible. Dans l'idéal, les rémiges doivent être de couleur blanche chez les lipochromes (toutefois on tolérera des rémiges très légèrement jaunâtres chez les mâles présentant des points d'élection d'excellente qualité) et sans incrustations pour les mélanines (on sera plus tolérant pour les mélanines dilués). De même pour les sujets ayant une très grande intensité du lipochrome aux points d'élection on tolérera une légère transpiration du lipochrome dans le bas du dos et/ou dans les flancs

Nota : Le texte du standard CNJF est la propriété de la CNJF. Vous pouvez acquérir le livre complet de tous les standards + tous les critères de jugement détaillés accompagnés de 100 photographies. Prix spécial promo 2017 : 25 euros frais d'envoi compris. Chèque à l'ordre de CNJF – section couleurs et commande à adresser à JP Glémet – 24 Rue Coty – 16000 Angoulême

Avis du CTC :

Merci Jean-Paul pour ces précieux commentaires, parlons des qualités de ces oiseaux, la femelle est très blanche, la forme est bonne et puissante, les rémiges sont blanches aussi, une chose quand même le trait oculaire n'est pas très régulier (attention à la catégorie, elle a peut-être été nettoyée, mais le toilettage n'est pas interdit), les épaules sont intensives et très bien marquées.

Le mâle est bien blanc aussi, la plume est raisonnable, un masque impressionnant qui entoure bien un bec parfaitement centré, on peut regretter un manque d'intensité dans les épaules mais il est élégant.

Voilà deux beaux oiseaux de reproduction, en ce qui me concerne pour la femelle, je ne fais des commentaires que sur ce qui est visible, ils sont très blancs, lumineux et attirent le regard.

Merci aux éleveurs.

Pour le CTC, le président : Jean-luc Chantraine